

Inhalt

| | | |
|--|-----|--|
| Vorwort | 6 | |
| Wer ist Christophorus | 7 | <i>Historische Gestalt Erste Kultstätten im Orient</i> |
| Frühe Stätten der Verehrung im Abendland | 10 | <i>Frankreich Spanien Italien Alpenländer und Deutschland</i> |
| Die Legende vom Märtyrer Reprobis-Christophorus | 15 | <i>Märtyrer vom unzerstörbaren Leben Verschiedene Fassungen Die Passio</i> |
| Der Hundsköpfige | 33 | <i>Ikonomographische Überlieferung Wurzeln und Zusammenhänge Christliche Deutung Kritik</i> |
| Der Mensch, der Christus trägt | 45 | <i>Der Stab als Kennzeichen Träger des erwachsenen Jesus Namensüber- tragung Corpus Christi</i> |
| Der Mann im Strom | 61 | <i>Jacobus de Voragine Strommotiv Wurzeln und Hintergründe der Le- gende Julianus Hospitator</i> |
| Der Nothelfer | 117 | <i>Das Privilegium Schutz vor Krankheit vor Pest vor jähem Tod Was- serpatron Patron der Schatzgräber der Gärtner 14 Nothelfer Lieder Wallfahrten Medaillen, Gebetszettel Diverse Anliegen: Heimweh Un- wetter, Ernte, Fruchtbarkeit</i> |
| Der Patron des Verkehrs | 141 | <i>Alte Kultstätten an Straßen Hospize Übergang zur Moderne Auto- wallfahrten in Frankreich Spanien Österreich Ungarn Deutschland</i> |
| Kritik und bleibende Bedeutung | 153 | <i>Mißbrauch der Heiligengestalt in Aberglauben und Mystizismus Uner- wünschte außerkirchliche Aktivitäten im Namen des Heiligen für Werbung und Publikumsbeeinflussung Neue Impulse für positive zwischenmensch- liche Beziehungen, u. a. im Sinne des »Christopher-Movements« Aufruf zur Nächstenliebe als Reaktion auf Übertechnisierung unserer Welt</i> |
| Anhang | 185 | <i>Bildnachweis Anmerkungen Quellen und Literatur Register</i> |